



porte&parquet
UPDATE
2012

TOSCOCORNICI PORTE®
Toscocornici
LE PORTE SECONDO NOI

porte&parquet

UPDATE

2012

La tendenza attuale dell'interior design si esprime attraverso la personalizzazione dei diversi elementi che compongono l'arredo. Non diversamente da mobili e complementi, le porte diventano oggetto di design che racchiude funzionalità ed estetica per interpretare lo stile e le peculiarità della casa.

Con questo aggiornamento Toscornici vuole integrare novità che toccano diversi stili e modi di abitare, includendo anche il parquet a completamento di un ambiente ideale, mantenendo la qualità e l'eleganza propria dei prodotti Toscornici.

The current trend in interior design is expressed through the personalization of the different elements that make up furniture. The doors become a design object, as for furniture and elements, and include functionality and aesthetics to interpret home style and features. With this update Toscornici aims to integrate those innovations that regard different styles and ways of living, including even the parquet as a completion of an ideal environment, maintaining the quality and the elegance of Toscornici products.

La scelta delle porte di un ambiente domestico esprime decisamente la personalità di chi lo abiterà. Quale sia la scelta di gusto o di stile sarà una scelta determinata a durare.

Per questo Toscocornici, offre una gamma di modelli diversificati per tipologia e declinabili in molte finiture che sono tutti accomunati sotto il segno della qualità.

Indipendentemente dallo stile classico o moderno, dalla finitura in legno, laccata o altro, ciò che ci guida nella produzione è la scelta di materiali di prima qualità e una realizzazione impeccabile.

The choice of the doors of a home environment clearly expresses the personality of the people who will live in it. Any taste or style will be chosen, it will be a choice that will last.

For this reason, Toscocornici offers a range of models diversified in terms of type and expressed in many finishes that are all united under the sign of quality.

Regardless of the classic or modern styles, of wood finish, lacquer or anything else, what drives us in the production is the choice of materials of first quality and a flawless execution.

La tua casa esprime il tuo gusto

Classico, moderno, personale. Tuo.





Il castagno vissuto e la sua calda e dorata tonalità interpretano una porta con pannellino centrale in vetro decorato.

Ideale per ambienti contemporanei che non rinunciano al calore del legno.

The worn-out chestnut and its warm, golden shade interpret a door with a small central panel in decorated glass.

Ideal for contemporary environments that do not give up the warmth of wood.

Larissa Castagno Vissuto
Tipo 3 Complanare
Parquet Rovere Spazz. Antico



Inusuale e sorprendente, una porta che inserisce come un gioco elementi passanti da un ambiente all'altro.

Valorizzata da un decoro nel vetro e dall'illuminazione a led porterà un tocco divertente e originale nell'ambiente.

Unusual and surprising, a door that fits passing elements between environments like a game. Enhanced by a decoration in the glass and LED lighting, it will bring a funny and unique touch to the environment.

PORTALaporta Toulipier Laccato RAL 9010
Tipo Liscio
Parquet e battiscopa Rovere Spazz.Nero lucido



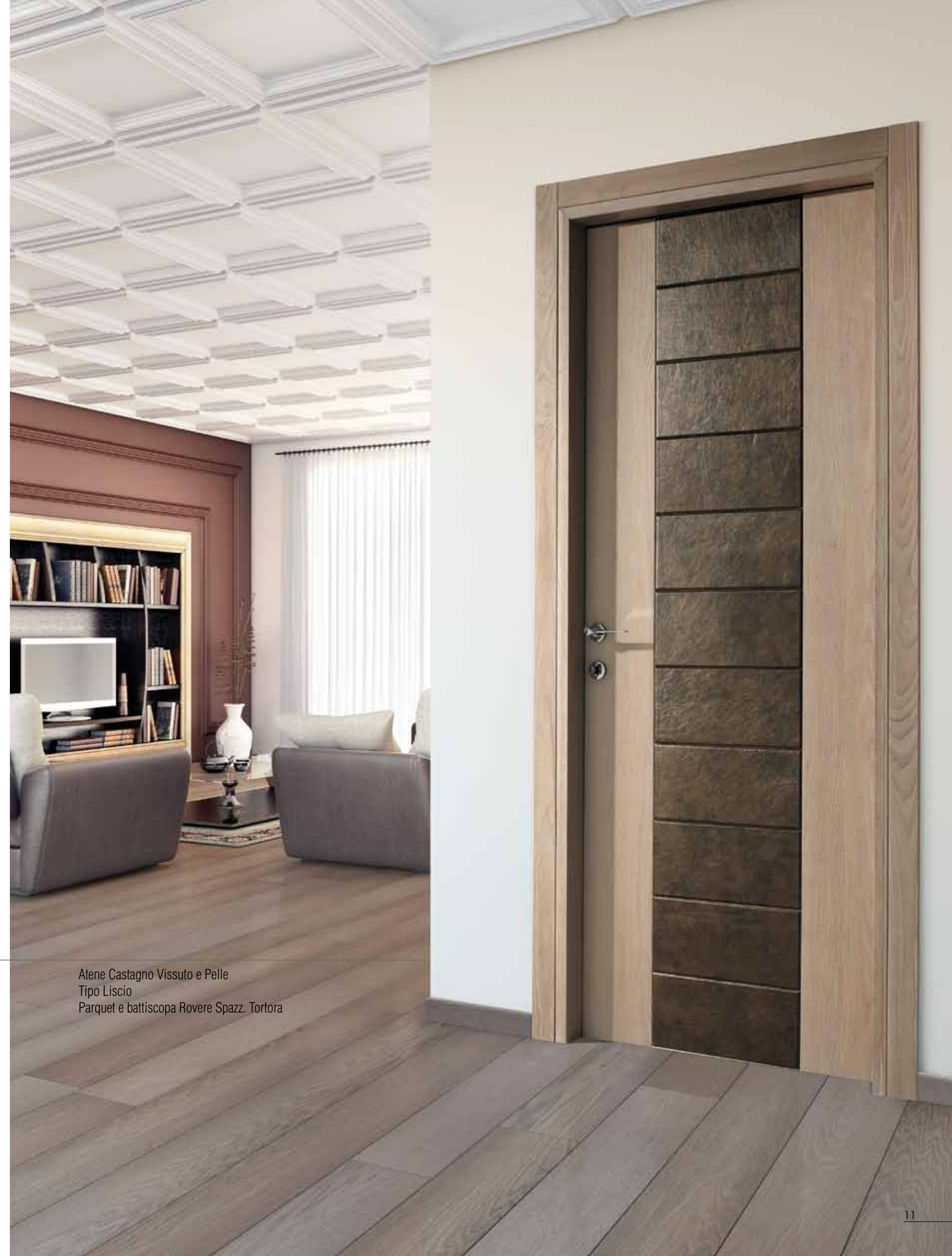
Atene Castagno Vissuto e Cuoio
 Tipo Liscio
 Parquet e battiscopa Rovere Spazz. Tortora





Un design originale ed esclusivo che gioca sulle proporzioni e sui materiali, castagno vissuto e pelle. Una porta di grande effetto e calore che inserisce la verticalità nel suo segno distintivo.

A unique and exclusive design that plays on proportions and materials, worn-out chestnut and leather. A door of great effect and warmth that inserts verticality in its hallmark.



Atene Castagno Vissuto e Pelle
Tipo Liscio
Parquet e battiscopa Rovere Spazz. Tortora



Tosco_Light_V0 Pino Superbianco
Kit scorrevole esterno tipo K20 senza telaio
Tipo Liscio-Light
Maniglia Koblenz Circle cromo lucida





L'elegante segno verticale segue il profilo intorno alla maniglia, creando un gioco decorativo raffinato e minimale.
La bella laccatura bianca presenta una mano vellutata e piacevole.
The stylish vertical line follows the contour around the handle, creating a refined and minimal decorative effect.
The beautiful white lacquer has a velvet and pleasant touch.

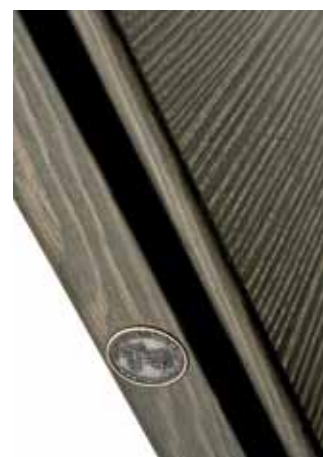


Tosco_Light_UL_BASESTCS Toulipier Laccato RAL 9010
Tipo Liscio-Light



Tosco_Light_VO Castagno Grigio Topo
Tipo Liscio-Light





Un colore insolito, ma caldo e rassicurante, lievemente solcato da una venatura che dona una personalità capace di adattarsi ad ambienti sia classici che moderni.

An unusual colour, but warm and reassuring, slightly furrowed by a grain that gives it a personality that can adapt to both classic and modern environments.

Tosco_Light_VO Pino Verde Tabacco
Tipo Liscio-Light



Due eleganti e sinuosi segni curvi attraversano elegantemente il pannello laccato bianco. Una soluzione semplice e di grande effetto.
Two elegant and sinuous bent signs elegantly cross the white lacquered panel. A simple and very effective solution.



Tosco_Light_UI_ON Toulipier Laccato RAL 1013
Tipo Liscio-Light



Tosco_Light_UI_200_3TAB (LM) Rovere Perla Brillante
Tipo Liscio-Light





La laccatura lucida diretta crea una superficie accattivante di grande brillantezza.

Sul pannello centrale due segni decisi di alluminio finitura acciaio ne denotano lo stile assolutamente contemporaneo.

The glossy lacquer creates an attractive high gloss surface. On the central panel, two precise signs in steel-finished aluminium will denote its very contemporary style.

Tosco_Light_SA2 (LM) Toulipier Rosso Fuoco Brillante Lucido
Tipo Liscio-Light



Il contrasto forte e raffinato tra le tinte laccate prugna brillante e grigio vulcano della serie liquid metal si arricchiscono della vibrazione data dalla venatura del legno rovere e dell'incisione pantografata sul pannello centrale.

The strong and refined contrast between the bright plum and volcanic gray lacquer finishes of the series liquid metal are enhanced by the vibration given by the durmast grain and by the pantographic engraving on the central panel.



Tosco_Light_UI_ON (LM) Rovere Prugna Brillante + Grigio Vulcano
Tipo Liscio-Light





La sorprendente finitura liquid metal giocata sul bicolore indaco e viola lilla è esaltata dalla venatura del rovere e dal decoro pantografato.

The surprising liquid metal finish played on the two-tone indigo and purple lilac is enhanced by the durmast grain and by the pantographic decoration.



Tosco_Light_UI_DIN (LM) Rovere Indaco + Viola Lilla
Tipo Liscio-Light



In contrasto con il parquet nero e oro, la porta in castagno vissuto con il filo in foglia oro. Una soluzione che unisce la ricchezza delle finiture classiche con un'interpretazione attuale.

In contrast with the black and gold parquet, the door in worn-out chestnut with a thread in gold leaf. A solution that combines the richness of classical finishes with a contemporary interpretation.



Tosco_Light_UI_200-3TAB Castagno Vissuto e Oro
 Tipo Liscio-Light
 Parquet e battiscopa Rovere Spazz. Nero-Oro



Pisa Pino Invecchiato Extra Op-5
Zoccoli un lato + coprifili ad orecchi + finti chiodi
Tipo 3 con bugna



La praticità unita all'estetica ha dato vita ad una soluzione che permette di utilizzare uno scorrevole che chiude perfettamente come una porta con chiusura battente. The practicality combined with aesthetics has created a solution that allows you to use a sliding door that perfectly closes like a leaf door.



Siena_Plus Castagno Base
Porta scorrevole esterno muro
Tipo 1 Plus





L'elegante decorazione eseguita a mano sull'ovale centrale e sul pannello superiore si ispirano a disegni classici floreali che ben si adattano ad ambienti in stile ed antichi.

The elegant hand-made decoration on the central oval and that on the top panel are inspired by classic floral designs that are well suited to stylish and ancient environments.



Cosenza Toulipier Anticato Bordo Verde Decorato a mano
Tipo 1



Sulla laccatura anticata viene eseguita una decorazione a mano direttamente sulla porta e successivamente trattata per fissare i colori.
On the antique lacquer of the door, a hand-made decoration is directly executed and then treated to fix colours.



Cosenza Toulipier Anticato
Bordo Blu Decorato a mano
Tipo 1

Le finiture classiche

Castagno_Chestnut



Rovere_Oak



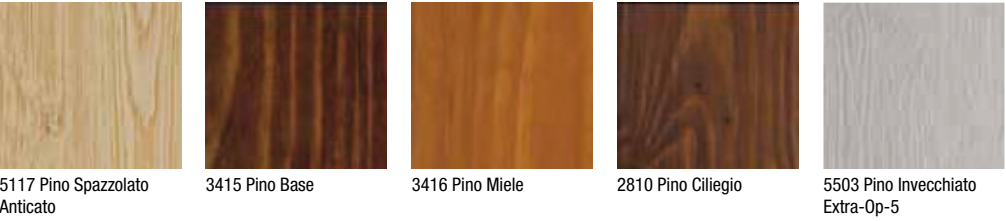
Alder - Faggio



Toulipier



Pino_Pine



Le finiture moderne

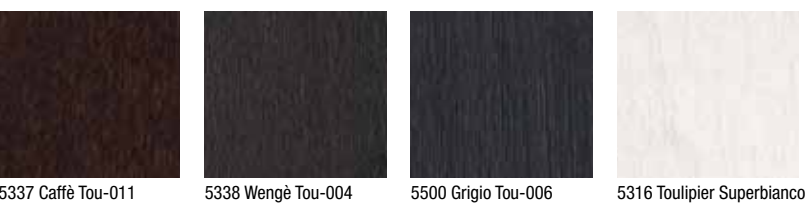
Castagno_Chestnut



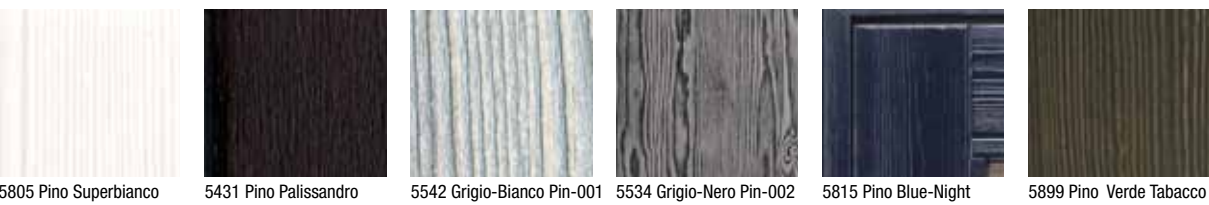
Rovere_Oak



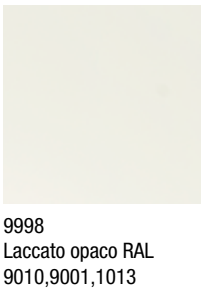
Toulipier



Pino_Pine



Laccati



Laccati liquid metal



Le tinte di questo campionario sono indicative e possono subire, nel tempo, alcune alterazioni. _ The colours in this chart are indicative and may be subject to alteration as time goes by.

Il parquet

Il parquet a listoni in legno massello lamellare propone una soluzione piacevole, ecologica e di grande eleganza.

Il disegno creato dalle doghe (o listoni) a misure differenziate lo rende movimentato e personale.

Caratteristiche tecniche

Tavole di rovere prefinito a 3 strati spessore 15 mm in varie misure lunghezza fino a 2400 mm con incastri maschio e femmina su tutti i lati.

Gli strati superiore e inferiore in essenza rovere spessore 3.5 mm, racchiudono uno strato intermedio spessore 8 mm composto da listelli di betulla, pino o altro, per garantire una ottimale stabilità.

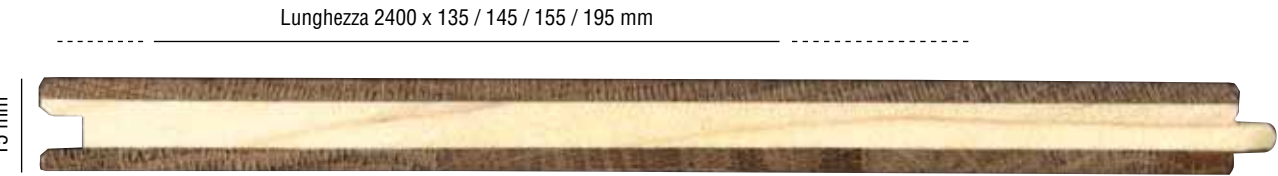
The parquet in large plywood strips proposes a nice, ecological and really elegant solution.

The drawing created by staves (or large strips) with different measures makes it lively and personal.

Technical specifications

Tables of prefinished 3-layer durmast thickness 15 mm in various sizes length up to 2400 cm with tongue-and-groove joints on all sides.

The durmast upper and lower layers, thickness 3.5 mm, enclose an intermediate layer with thickness 8 mm composed of strips of birch and pine, to ensure an optimum stability.



Sezione doga 1:1

Il battiscopa

A completamento della collezione parquet sono disponibili battiscopa in varie sezioni ed altezze per definire e sottolineare l'area del rivestimento ed inoltre per offrire un elemento di raccordo con la finitura delle porte.

Caratteristiche tecniche

Profili in legno massello rovere con lunghezza fino a 2400 mm in varie sezioni.

To complete the parquet collection, skirting boards are available in various sections and heights to define and to emphasize the area of the coating and also to provide a connecting element with doors finish.

Specifications

Profiles in solid oak with lengths up to 2400 mm in different sections.

- B per tutte le finiture mm 69x9,3
- BS1 per tutte le finiture mm 100x18
- BS2 per tutte le finiture mm 100x22
- BS3 per tutte le finiture mm 90x22
- BS4 per tutte le finiture mm 160x20

Posa facilitata tramite incastri con possibilità di montaggio a colla o galleggiante.
Laying facilitated by interlocks with the possibility of glue or float mounting.

Le finiture parquet

Disponibili in 8 finiture diverse: Rovere spazzolato scuro, chiaro, nero-oro, nero-lucido, fumo, tortora, bianco artide,antico.

Il legno è un materiale naturale. Toscornici conosce il legno e sa lavorarlo in modo sapientemente artigianale. Il parquet lamellare offre un'ottima stabilità, resistenza agli sbalzi termici, comfort e fonoassorbenza. Le finiture proposte sono frutto dell'elaborazione e dell'esperienza maturate in un lungo periodo ed appaiono con un aspetto naturale o elegantemente invecchiato che può offrire leggere mutazioni dovute proprio all'utilizzo di materia prima naturale e al lavoro dell'uomo. Proprio le caratteristiche del legno hanno creato la 1ª e 2ª scelta, suddivisione che non indica una differenza di qualità ma semmai di gusto. Nella seconda scelta sono presenti alcuni nodi sani che donano al parquet una caratteristica più rustica e naturale.

Dimensioni

spessore totale 15 mm.
(2 lati legno spessore 3,5 mm.
+ supporto da 8 mm).
Larghezze utili disponibili:
135, 145, 155, 195 mm
fornibili monolarghezza o miste
Lunghezza = 2400 mm

Wood is a natural material. Toscornici knows wood and knows how to work it with craft experience. The plywood parquet offers an excellent stability, thermal shock resistance, comfort and sound absorption. The proposed finishes are the result of processing and experience gained over a long period and appear with a natural or elegantly aged look, which can produce light mutations due to the use of natural raw materials and man's work. The characteristics of the wood have created the first and second choice, a subdivision that does not indicate a difference in quality but rather of taste. In the second choice there are some knots that give the parquet a more rustic and natural aspect.

Dimensions

total thickness 15 mm
(thickness 3,5 mm 2 wood sides
+ 8 mm support)
Useful widths available:
135, 145, 155, 195 mm
available single-width or mixed
Lenght = 2400 mm



6166
Rovere Spazz. Scuro



6167
Rovere Spazz. Chiaro



6168
Rovere Spazz.Nero-Oro



6169
Rovere Spazz.Nero-Lucido



6170
Rovere Spazz.Fumo



6171
Rovere Spazz.Tortora



6172
Rovere Spazz.Bianco Artide



6173
Rovere Spazz.Antico



Toscocornici Porte s.r.l.

Sede legale: Loc. Confinò, 100/101- 53049 Torrita di Siena (SI) - Italy
P. I. 00242230522 - C.F. 00242230522 - Capitale sociale Euro 31.660,00
Reg. Imprese di Siena n. 00242230522 - REA n. 67332
Tel. +39.0577.685426 - Fax +39.0577.686429
www.toscocornici.it - info@toscocornici.it



